

令和5年8月吉日

関係各位

ロジストファーム株式会社  
代表取締役 飯島 直紀  
株式会社エスワイリンク  
代表取締役 成沢 拓也

関連法人設立のご案内

謹啓 時下ますますご清祥の段、お慶び申し上げます。平素は格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

さて、かねてより共同で設立準備を進めてまいりました下記の新法人が、このたび8月29日より発足のはこびとなりましたのでお知らせ申し上げます。これもひとえに皆様のご支援の賜物と深謝申し上げます。

来たるAI時代における教育や地域社会のあり方を、“アート”というキーワードで革新するという目標に向けて、今後とも、関係者一同奮励努力する決意ですので、何卒ご指導ご鞭撻を賜りますようお願い申し上げます。

まずは略儀ながら書中をもちましてご案内申し上げます。

謹白

記

法人名 一般社団法人アート&イノベーション教育研究会（略称 AIERA）

代表理事 寺前 有海

所在地 〒277-0871 千葉県柏市若柴178番地4 柏の葉キャンパス148街区2  
ショップ&オフィス棟 KOIL5階 ロジストファーム株式会社内

以上

### 【法人の目的と使命】

AI 技術の発展に伴い、従来の常識にとらわれない、より柔軟な発想力、思考力、及び創造力が求められる時代において、主に小中高生に対してアート思考に基づく能力開発プログラムを開発、提供し、その力を育むことを主な目的としています。これにより、小中高生がAI 時代においてもクリエイティビティを発揮し、アイデアを生み出し、また、創造的な活動に取り組むことができるようになることで、自己実現や社会貢献につながる人材の育成を目指しています。子育てをテーマとした地域コミュニティや、アートを起点とした地域文化との交流にも積極的に取り組み、地域社会に対してアートの価値を提供することを使命としています。

### 【事業のコンセプト】

世の中を変えた起業家等の共通点のうち、大きな要素として「アーティストの思考力」があると考えています。AI 時代にもしっかりと活躍できる発想力、創造力などが身につけられる教育プログラムを“アート”をキーワードに提供。主に地域の子どもたちに提供することで、アートの視点を、社会に根付かせることを目指しています。

### 【事業内容】

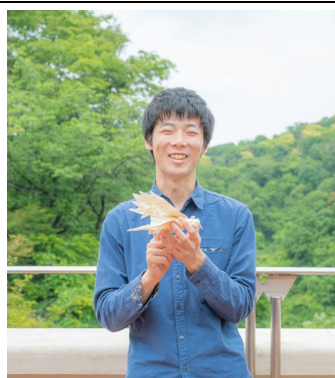
- (1) アート思考を中心とした教育プログラムの提供
- (2) アート思考を活用した社会問題解決に関する研究、啓発、情報提供の事業
- (3) アート思考を取り入れた学校や施設の認定制度の設立・運営の事業
- (4) アート思考に基づいた教育関係者向けの研修や講演の開催の事業
- (5) アート思考に基づいた教育に関する書籍、教材、動画等の制作・販売の事業
- (6) アート思考に基づいたプロジェクトやイベントの企画・運営の事業
- (7) アート思考に基づく教育に関する研究会やシンポジウム等の開催の事業
- (8) アート思考に関する情報の収集・編集・発信及び関連する事業の広報の事業
- (9) アート制作を通じた自己肯定感の向上プログラムの提供
- (10) アートを活用した地域コミュニティの活性化事業の推進
- (11) アートとサイエンスの融合による創造力支援事業の推進
- (12) アート思考とデザイン思考を融合した教育プログラムの提供
- (13) デザイン思考及びデザイン能力向上に関する教育プログラムの提供
- (14) 前各号に付帯する一切の事業
- (15) その他この法人の目的を達成するために必要な事業

【理事について】



**代表理事 寺前 有海 (てらさき ゆみ)**

株式会社 TEMPRONT 代表取締役。クリエイティブディレクターであり、彫金作家。高校時代にカナダへ単身留学。帰国後、東京藝術大学美術学部工芸科に入学。アートライン柏の執行委員、徳島県海陽町 青組プロジェクトメンバーを兼任。美×音「うたをみる」展の美術統括を務める。卒業後は、同大学大学院美術研究科工芸専攻修士課程へ進学（現在は休学中）。



**理事 勝川 東 (かつかわ ひがし)**

折紙作家。千葉県柏市出身・在住。二松學舎柏中学・高校卒業。東京大学法学部卒業。東大折紙サークル Orist10 代目。1枚の正方形から、主に生き物をモチーフとして表現する作品を制作する。また、幼少より折紙に親しむ中で、学習塾に通わずに東京大学を卒業した経験から、教材としての折紙を推進している。著書「はじめての難しい折紙」(KADOKAWA)



**理事 飯島 直紀 (いじま なおき)**

ロジストファーム株式会社 代表取締役、行政書士事務所 DIF 戦略ライティング 代表行政書士。東京理科大学大学院イノベーション研究科(MOT)修了/技術経営修士。ベンチャーキャピタル会社や、電子回路ベンチャー取締役を経て、電子部品の EC 販売などにより起業。その後、BtoB マーケティング、技術戦略コンサルティング、現代アート投資ファンドの設立実務などを経験した。



**監事 成沢 拓也 (なりさわ たくや)**

株式会社エスワイ・リンク 代表取締役。宮城県仙台市生まれ、イギリス王立ウェールズ大学トリニティ校 (MBA) 中退。物流貨物会社のプログラマー、SE、3PL 部門のマネージャーなどを経て、2019 年 3PL サービスの株式会社エスワイ・リンク設立し、代表取締役に就任。趣味は、楽器演奏、格闘技、自転車、絵画、車・バイク。